

Handläggare:
Allan Axelsson

Återremitterat ärende: Kulturstöd till kontinuerligt eller tillfällig verksamhet 2011 – FORUM Jean Claude Arnault HB

1 Förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta

att bevilja FORUM Jean Claude Arnault HB 90 000 kr i Kulturstöd till tillfällig verksamhet 2011. Kulturnämnden vill i sammanhanget betona vikten av att verksamheten genomför de ansträngningar som skisseras i ansökan för att fånga in barn och unga i publiken.

2 Bakgrund

Kulturnämnden beslöt den 7 februari 2011 om Kulturstöd till kontinuerlig eller tillfällig verksamhet 2011 och återremitterade då ansökan från FORUM Jean Claude Arnault HB, med titeln FORUM för litteratur.

Inför den förnyade handläggningen har FORUM Jean Claude Arnault HB inkommit till kulturförvaltningen med vissa korregeringar i ansökan.

Faktaruta om FORUM för litteratur

<i>Beviljat kulturstöd 2010</i>	<i>70 000 kr</i>
<i>Söker</i>	<i>220 000 kr</i>
<i>Förvaltningens förslag</i>	<i>90 000 kr</i>
<i>Total omsättning</i>	<i>865 000 kr</i>
<i>Beräknad publik/deltagare</i>	<i>9 000</i>
<i>Därav andel barn/ungdomar</i>	<i>60 %</i>

FORUM är en unik plats för kulturmöten i Sverige. De främsta bland svenska och internationella kulturpersonligheter har sedan 1989 fått möjligheten att skapa i en atmosfär långt från de större institutionerna. I FORUMs miljö uppträder flera av landets mest intressanta författare, poeter, filosofer, dramatiker, skådespelare, konstnärer, forskare och dansare i unikt skapade evenemang. Speciellt för FORUM är inte minst den samverkan som växt fram från olika generationer och områden mellan författare och konstnärer.

Bilagor

1. Ansökan (inkom 2010-11-16)
2. Komplettering till ansökan (inkom 2011-02-11)

En fortsatt särskild satsning görs för att nå en kulturintresserad ung publik i åldern 12 - 26 år. Under förra året inleddes aktiva åtgärder för att nå en denna publik och därigenom skapa en återväxt av publik och artister. I den inlämnade redovisningen över förra årets kulturstöd uppges andelen barn och ungdomar till 60 procent. Det har uppnåtts genom att upprätta samarbeten med gymnasieskolor och konstnärliga högskoleutbildningar i hela länet. Information lämnas via hemsidan och Facebook. Till arrangemangen erbjuds studentrabatt och vid de flesta arrangemang är det fri entré för studerande.

FORUM arrangerar både omfattande tvärkulturella föreställningar och poesi-aftnar, konserter och litteraturuppläsningar. Varje föreställning är unik och uppförs bara en gång. Musik varierar med poesi och filosofisk reflektion, en sinnesupplevelse avlöser en annan, för att så småningom smälta samman till en helhetsupplevelse svår att finna någon annanstans. Stöd söks för den litterära verksamheten och föreställningar under 2011. Andelen ungdomar i publiken beräknas bli lika stor som 2010.

En betydande del av de texter som framförs och kommenteras på FORUM har aldrig tidigare publicerats eller funnits tillgängliga i Sverige. Framförandena och presentationerna möjliggörs med hjälp av speciellt för FORUM genomförda textöversättningar av framstående och internationellt etablerade översättare.

Man planerar att anordna ett sextiotal unika litterära evenemang kring aktuella författare och litterära teman, litteratur/poesiaftnar och mycket mer som Stig Dagermanprojektet "Vårt behov av tröst", Återväxt (Unga debuterande författare), Simon de Beauvoir (litteratur och drama), Åsa Nelvin och Margreta Renberg och mycket mer.

En hyllad serie är när kända författare och skådespelare varje söndagseftermiddag läser högt ur Marcel Prousts "På spaning efter den tid som flytt" samt då sätter sin personliga prägel på föreställningen. Under 2011 påbörjas band sju av detta litterära mästerverk.

Under året ska också en lyrisk teaterscen utvecklas och där texten är det centrala. Dramatiserade texter av bl. a Ingeborg Bachmann, Thomas Mann, Simon de Beauvoir, Sara Stridsberg, Stig Dagerman, Lotta Lotass och många fler kommer att utgöra grunden för olika reflektioner.

FORUM Nutidsplats för kultur finansieras med stöd av Stockholms stad och Statens kulturråd samt medlemsavgifter och biljettintäkter.

3 Förvaltningens synpunkter

Förvaltningen anser att FORUM Nutidsplats för kultur bedriver en intressant och högkvalitativ kulturell verksamhet. Den satsning som görs för att nå en ung publik och unga författare är också särskilt värdefullt. Därför föreslås att kulturnämnden beviljar FORUM Jean Claude Arnault HB ett kulturstöd till tillfällig verksamhet med 90 000 kr. Förvaltningen vill i sammanhanget betona vikten av att verksamheten genomför de ansträngningar som skisseras i ansökan för att fånga in barn och unga i publiken.

Hans Ullström