

Förvaltningskontoret
Margaretha Häggroth

Riktlinjer för fördelning av scenkonststödet

Dåvarande kulturnämnden beslöt 2000-04-25 att följande riktlinjer för fördelning av scenkonststödet skulle gälla fortsättningsvis:

1. bidrag kan lämnas till teater-, opera-, dans- och mimgrupper som turnerar med föreställningar för barn, ungdom och familjer, s k turnéstöd eller - arbetar med projekt inom scenkonstområdet där uppsökande verksamhet och föreställningar ingår s k projektstöd,
2. landstingets stöd till scenkonst inriktas på verksamhet för barn, ungdom och familjer. Beslut om fördelning till scenkonstgrupperna fattas av kulturnämnden i början av kalenderår och skall avse verksamhet under hösten samma år samt våren året därpå. Bidragsmottagande scenkonstgrupp förbinder sig efter beslutet att genomföra överenskommet antal föreställningar/projekt,
3. landstingets stöd till regional scenkonst skall utgå direkt till grupperna och bygga på ett ömsesidigt ekonomiskt åtagande mellan landstinget och kommunerna. Landstinget svarar för en del av föreställnings-/projektkostnad samt delar av eller hela resekostnader inom länet,
4. detta ekonomiska åtagande mellan parterna skall kunna varieras så att landstinget periodvis kan göra riktade insatser för att stödja särskilda områden, målgrupper, scenkonstformer eller pedagogiska projekt,
5. scenkonstgrupper som företrädesvis har produktioner på andra språk och vänder sig till invandrarbarn och -ungdomar kan erhålla bidrag ur detta anslag. Ömsesidigt ekonomiskt åtagande sker då med kommun eller förening som önskar föreställning/projekt
6. landstinget fördelar mellan kommunerna de föreställningar/projekt som årligen ingår i stöd till regional scenkonst,
7. fördelning av föreställningar eller projekt till s k friskolor ska ske på samma villkor som till kommunala skolor, efter samråd med berörd kommun,
8. landstinget skall vid fördelning av föreställningar till kommunerna ta hänsyn till kommunens sociala karaktär, viss hänsyn skall även tas till det samlade kulturutbudet för barn- och unga i kommunen,
9. landstinget bör medverka till ökad samverkan mellan kommunerna, för att öka tillgängligheten till kulturupplevelser för olika målgrupper,

Stockholms läns landsting

Postadress
Box 38204, 100 64 Stockholm
E-post
registrator@kun.sll.se

Besöksadress
Västgötagatan 2
Org.nr
232100-0016

Telefon
Växel 08-690 51 00

Telefax
08-690 51 39
Internet
www.sll.se/kultur

10. kontinuerlig samverkan och uppföljning med representanter för scenkonstgrupperna och kulturansvariga i kommunerna. Scenkonstgrupperna skall redovisa bl a spelplats, antal genomförda föreställningar samt antal barn och ungdomar i publiken efter varje avslutad bidragsperiod,
11. ansökningar från scenkonstgrupper som avser föreställningar och produktioner av tillfällig eller nyskapande karaktär behandlas i samband med nämndens fördelning av anslaget kulturstöd till kontinuerlig eller tillfällig verksamhet.

Dessutom skall beaktas de konstnärliga och ekonomiska aspekterna, gruppernas möjlighet att turnera, vilka målgrupper föreställningarna och projekten vänder sig till, efterfrågan från kommunerna samt var i länet grupperna hör hemma.